



helmikuu 2026

Hyvät Taidemuseon Ystävät,

Toivotamme kaikille hyvää alkanutta vuotta!

Turun taidemuseo ylsi 2000-luvun kävijäennätykseen lähes 86 000 käynnillä, mikä on yli 17 prosenttia enemmän kuin edellisvuonna.

Turun taidemuseon johtaja **Kari Immonen** arvioi tuloksen kertovan kuvataiteen kiinnostavuudesta ja kävijämäärien vakiintumisesta aiempaa korkeammalle tasolle.

Kevätkauden ohjelmamme 2026 tarjoaa jälleen hienoja taide-elämyksiä, tervetuloa osallistumaan ja nauttimaan!

Muistathan, että kaikkiin **museossa** tapahtuviin tilaisuuksiin tarvitaan ennakoilmoittautuminen museon infoon (puh.040 6323 378 tai info@turuntaidemuseo.fi). Koska osallistujamäärä on rajoitettu, kannattaa varata oma paikka ajoissa!

Vuoden 2026 keväällä on ohjelmassamme:

Syksyn jäsenkirjeessämme jo tiedotimme v.2026 ensimmäisestä tilaisuudesta:

25.2.2026 klo 17.00 (huom. kellonaika muuttunut!):

Kuraattorikierros Sandra Kantasen näyttelyyn *Maisemien välissä*

Kuraattorit Annina Siren ja Elli Liippo johdattelevat meidät **Sandra Kantasen näyttelyyn**. Sandra Kantanen (s. 1974 Helsinki) herättää teoksillaan kysymyksiä valokuvauksen perimmäisestä luonteesta ja maiseman rakentamisesta. Kantanen yhdistää valokuviansa maalaustaiteen kieltä korostaakseen sen avulla kuvaajan aktiivista roolia teoksen luomisprosessissa ja kyseenalaistaakseen tekniikoiden välistä erontekoa. Hänen kuvalliseen ajatteluunsa ovat vaikuttaneet erityisesti aasialainen maisemaperinne ja itämainen filosofia, mutta siinä on nähtävissä myös muistumia romantiikan ajan maalaustaiteesta.

11.3. klo 17.00 museossa:

Huilutaitelija, musiikin tri Ilari Lehtisen esitelmä: Jean Sibelius ja maisemamaalaukset hänen musiikissaan.

Esityksessä Ilari Lehtinen kertoo Jean Sibeliuksen yhteyksistä mm Berliinin ja Suomen aikalaistaiteilijoihin ja erityisesti maisemamaalauksen vaikutuksesta hänen musiikissaan.

15.4. klo 17.00 museossa:

Turun yliopiston taidehistorian väitöskirjatutkija Emma Vuolaslempi esittelee sanoin ja kuvin Turun Yliopiston taidekokoelmaa.

Turun yliopistolla on merkittävä taidekokoelma, jota on kartutettu yli sadan vuoden ajan esimerkiksi lahjoituksin. Yliopisto julkaisi vuosijuhlapäivänään 28.2.2024 verkkogallerian, jossa esitellään 70 teoksen valikoima yliopiston kokoelmasta (<https://art.utu.fi>). Yhteensä yliopiston taidekokoelmaan kuuluu satoja teoksia.

21.4. klo 15.00: Yhdistyksen vuosikokous Taidemuseossa

Virallinen vuosikokouskutsu noin 2 viikkoa ennen kokousta Turun Taidemuseon verkkosivuilla kohdassa Taidemuseon Ystävät

23.-26.4.: Taidematka Dresdeniin (matka on jo täynnä!)

28.4. klo 17.00 museossa:

Taiteilijatapaaminen: Sandra Kantanen

Taiteilija kertoo meille luomisprosessistaan ja työskentelystään, jossa hän yhdistää valokuvan, maalauksen ja digitaalisuuden. Tutustumme myös meneillään olevaan *Maisemien välissä* – näyttelyyn.

6.6.: Alkukesän taide- ja kulttuuriretki Riihimäelle

Tutustumme Suomen Lasimuseoon ja Riihimäen taidemuseoon, kohteiden välillä nautimme maittavan buffet-lounaan Teatterihotelli Riihimäen ravintolassa.

Suomen Lasimuseon vaikuttava teemanäyttely juhlistaa Timo Sarpanevan (1926-2006) syntymän 100-vuotisjuhlavuotta

Näyttely vie kävijän keskelle Sarpanevan lasitaiteen ja muotoilun rohkeaa, kokeilevaa maailmaa. Näyttely avaa luovuuden ja innovaatioiden välistä vuoropuhelua sekä muotoilijan ja lasinpuhaltajien ainutlaatuisen, saumattoman yhteistyön merkitystä. Tutustumme näyttelyyn opastetulla kierroksella.

Riihimäen taidemuseossa tutustumme Tatjana ja Pentti Wähäjärven kokoelmaan

joka on keräilijä, taide- ja antiikkikauppias Pentti Wähäjärven (1912–1999) elämäntyö. Pentti Wähäjärvi lahjoitti mittavan kokoelmansa Riihimäen kaupungille 1993. Wähäjärvi täydensi kokoelmaansa aina vuoteen 1999 saakka. Lahjoituskokoelmaan kuuluu runsaat 2 100 objektia, joista yli puolet on maalauksia. Lisäksi kokoelmaan kuuluu mm. veistoksia, grafiikkaa ja antiikkiesineistöä. Kokoelma antaa hyvän katsauksen Suomen taiteen 1900-luvun alkupuoliskolla vaikuttaneiden keskeisten taiteilijoiden tuotantoon. Helene Schjerfbeckin (1862–1946) teoksille omistetussa huoneessa, Helenen Salongissa, on esillä Riihimäen taidemuseon Tatjana ja Pentti Wähäjärven kokoelmaan kuuluvia Schjerfbeck-teoksia.

Retken ohjelma:

- klo 8.30 lähtö Launokorven bussilla Akatemiatalon juhlasalin edestä
- klo 11.00 saapuminen Suomen Lasimuseoon, jossa opastettu kierros. Tämän jälkeen aikaa tutustua museoon itsenäisesti.
- klo 13.00 lounas Teatterihotelli Riihimäen ravintolassa
- klo 14.30 Riihimäen Taidemuseo, jossa tutustumme Tatjana ja Pentti Wähäjärven kokoelmaan itsenäisesti, kukin omaan tahtiinsa
- Kiireettömän näyttelyyn tutustumisen jälkeen lähtö kotimatalle.
- Retken hinta 80 eur sisältäen matkan, opastuksen ja lounaan. Lisäksi pääsymaksut molempiin kohteisiin (8eur + 8eur tai Museokortilla vapaa pääsy)
- Sitovat ilmoittautumiset 17.5. mennessä Anneli Vesalle s-postitse (anneli.vesa@gmail.com). Anna myös oma puh.numerosi ja tieto mahdollisesta erikoisruokavalion tarpeesta.
- Heti paikan varmistumisen jälkeen maksa 80 eur + mahdollinen pääsymaksusi (16 eur tai museokortilla 0 eur). Maksu tilille FI94 5716 9020 0797 81 (viestikenttään osallistujan nimi). Muista ottaa Museokorttisi mukaan!

Vielä kevätohjelmamme loppuksi:

16.6. klo 17.00 Kuraattorikierros Selina Kiiskisen johdolla kesäkuun alussa avautuvaan islantilaisen taiteilijan Eggert Peturssonin näyttelyyn *Millefleurs*

Islantilaisen **Eggert Péturssonin** (s. 1956) taiteen ytimessä on arktinen kasvisto. Tuliperäisen maiseman ja flooran syvälinen tuntemus luo perustan taiteilijan fantastisille sommitelmille, joissa maanläheisyys, kasvitieteellinen täsmällisyys ja mielikuvitus kietoutuvat erottamattomasti yhteen. Tundran sitkeiden kukkien, sammaleen ja jäkälän mittakaavaan mukautuen Pétursson maalaa etemme kokonaisen universumin.

Tervetuloa tilaisuuksiimme!

Turun Taidemuseon Ystävät – Åbo Konstmusei Vänner Ry

Ilpo Lahti	Anneli Vesa	Elina Rosenqvist	Rachel Nygård-Taxell
puheenjohtaja	varapuh.johtaja	sihteeri	ruotsinkiel.sihteeri
040 556 3273	040 508 0260	0400 224 786	040 727 9480
ilpo.lahti@fimnet.fi	anneli.vesa@gmail.com	elinak.rosenqvist@gmail.com	rachel.nygardtaxell@gmail.com

TÄRKEÄÄ ASIAA TIEDOKSENNE:

Lopetimme syksystä 2025 alkaen jäsenkirjeiden lähettämisen postitse. Syyt ovat lähinnä taloudellisia, mutta myös postituksen epävarmuus ja ekologiset tavoitteemme painavat vaakakupissa. Siispä toivomme, että kaikki, joille on mahdollista liittyä sähköpostituksen piiriin, annatte tietonne Elina Rosenqvistille (elinak.rosenqvist@gmail.com).

Viestit sähköpostilla mahdollistavat myös nopean ja sujuvan tiedon jakamisen jäsenillemme. Jäsenkirjeemme löydätte myös [Turun taidemuseon sivuilta](#).