

MIKÄ VÄRI

museon 2. kerros

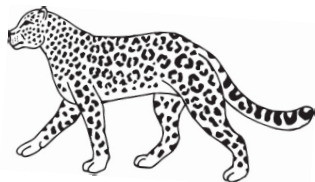
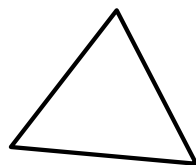
Mikä väri -näyttelyssä on Turun taidemuseon kokoelmaan kuuluvia maalauksia, valokuvia, veistoksia, grafiikkaa sekä yksi videoteos. Teoksia voi tarkastella esimerkiksi värin näkökulmasta.

Löydätkö näyttelystä +teoksen, jossa on:

- lempiväriäsi
- iloisia värejä
- vauhdikkaita värejä
- uneliaita värejä
- pakkaspäivän värejä
- miten kuvailisit lempiteoksesi värejä?

Löydätkö näyttelyn teoksista nämä yksityiskohdat?
Muistathan, että teoksiin ei saa koskea!

kirjava sukeltaja / punainen kolmio / sininen kuppi /
keltainen omena / valkoinen pääkallo / vihreä leopardi



Roland Perssonin veistoksen mallina on ollut täytetty sirkuselefantti. Sirkus on hauska ja jännittävä paikka, mutta millaisena norsu on mahtanut sen kokea? Näyttelyssä esillä oleva veistos on silikonivalos.



Abstraktissa taiteessa pääosassa ovat väri ja viiva. Abstrakti maalaus ei esitä mitään, mutta juuri siksi siinä voi nähdä melkein mitä vain.

Abstraktin maalauksen voi tehdä jakamalla paperi maalarinteipillä erimuotoisiin osiin ja maalaamalla alueet eri väreillä. Kun maali on kuivunut, voit varovasti irrottaa teipin paperista.



Otto Mäkilän maalauksen maisema muistuttaa hiekka-aavikkoa. Selkeistä muodoista ja väreistä rakentuvan maalauksen tunnelma on unenomainen. Löydätkö teoksesta päävärejä eli sinistä, punaista tai keltaista? Entä jotakin väliväriä, eli violettia, oranssia tai vihreää?



Silja Rantasen maalauksen maisema muistuttaa hiekka-aavikkoa. Selkeistä muodoista ja väreistä rakentuvan maalauksen tunnelma on unenomainen. Löydätkö teoksesta päävärejä eli sinistä, punaista tai keltaista? Entä jotakin väliväriä, eli violettia, oranssia tai vihreää?

Muistele sinulle tärkeää paikkaa, esimerkiksi kotikorttelia, ja kuvaile omin sanoin, minkä värisiä rakennukset ovat. Voit myöhemmin maalata tai piirtää kuvailujesi pohjalta kartan.

Yksityiskohdat teoksista: Roland Persson: *Hope and Glory*, 2016 /
Ole Kandelin: *Yöllinen vaellus*, 1946 / Otto Mäkilä: *Outo maa*, 1939 /
Silja Rantanen: *Mitä tiedän Buranosta*, 1998



Taideteokset ovat herkkiä, etään koske!



Liiku rauhalliseseti ja tarpeen mukaan käsikädessä aikuisen kanssa.



Jos sinulla on kysyttävää, käänny henkilökunnan puoleen. Autamme sinua mielellämme!



Museokierroksen loppuksi voit hakea kassalta tarran.

Mistä näyttelystä
pidit eniten?
Väritä sydämet!

TALVI 2024 TURUN TAIDEMUSEO

Elina Merenmies
KAIKKI NÄKYÄ
4.10.2024 – 12.1.2025



MIKÄ VÄRI
26.11.2024 –



Juha Joro
KÄTKETYN VALON
MAISEMAT
29.11.2024 – 12.1.2025



Anni Kinnunen
HOLLOW
29.11.2024 – 12.1.2025

