



September 2024

## Bästa Konstmusei Vänner

Vi önskar er alla en skön början på en ny verksamhetshöst !

Efter en avkopplande sommar har vi laddat ny energi inför hösten för att kunna njuta av den kommande säsongens kulturutbud.

Konstmusei Vänner bjuder under hösten på ett program som innehåller utfärder till såväl närområdet som fjärran mål. Och som det är lätt att gissa så bokades såväl konstresan till Åland som till Lissabon snabbt slut ....

Men även vårt eget museum har ett intressant utbud att bekanta sig med i oktober liksom även den nya samlingsutställningen med visning för medlemmarna den 22 januari.

Du minns säkert att det behövs förhandsanmälan till alla föreningens programpunkter:

Anmälan till Konstvännernas evenemang till infon (tfn 040 6323378 eller [info@turuntaidemuseo.fi](mailto:info@turuntaidemuseo.fi))

Eftersom antalet deltagare i visningarna är begränsat till 25 personer lönar det sig att vara ute i tid !

### Höst/vintersäsongens program är mångsidigt :

#### 11-12.10. Konst på det höstliga Åland

(bl a Andersudde och Önningeby) Resan tyvärr fullbokad !

#### 15.10.2024 kl 17.30 Konstnärsmöte i konstmuseet

##### Elina Merenmies / utställningen Allt är synligt

Elina Merenmies är bildkonstnär och tecknare som är känd för sitt expressionistiska uttryckssätt och sina småpetiga detaljer som förenas i hennes verk. Den värld som avspeglas blir en blandning av inåtvända syner och månfacetterade berättelser. Bildernas motiv är ofta ansikten eller groteska berättelser och de innehåller psykoanalytiskt material och ofta indikationer om den klassiska bildkonsten.

#### 17-22.10 Konst och kultur i Lissabon

Resan tyvärr fullbokad !!

#### 9.11.2024 Konstutfärd till Helsingfors: Ateneums nya utställning *Gothic Modern*

Medeltidens och renässansens konst erbjöd 1900-talets konstnärer emotionellt material och metoder för att behandla människans innersta känslor, psykets mörka sidor samt födseln, döden, lidandet och sexualiteten. Utställningen Gothic Modern – från mörker till ljus lyfter fram ett fascinerande fenomen som inte förr har granskats i konsthistorien, och belyser hur det uppträder i kända konstnärers verk. Konstnärer som är företrädare på utställningen är bl a **Arnold Böcklin, Lucas Granach dä, Akseli Gallen-Kallela, Vincent van Gogh, Teodor Kittelsen, Käthe Kollowitz, Edvard Munch, Hugo Simberg, Helene Schjerfbeck, Marianne Stokes och Gustave Van de Woestyne**. Utöver målningar och grafik visas även föremål, skulpturer och möbler.

Utfärdens program:

Kl 9.00 avfärd med Launokorpis buss från bekant ställe framför gamla Akademihuset mot Helsingfors

Kl 11.30 introducerande guidning till utställningen Gothic Modern varfter vi bekantar oss med utställningen på egen hand

Kl 13.15 fortsätter vi mot lunchstället Backby Gård i Esbo. Där bekantar vi oss med gården intressanta historia med anknytning till president Kyösti Kallios fru Kaisa Kallio som fick gården i 60-årspresent år 1938 genom en medborgarinsamling som inbringade 375 000 mk; detta blev upptakten till Kaisahemmet som verkade på gården.

Efter Backby anträds returresan till Åbo ca kl 15.30

Utfärdens pris är 75 € i vilket ingår resa, guidningar och lunch. Därtill kostar inträdet 20 € eller 12 € för pensionär/studerande; fritt inträde med Museikortet.

Bindande anmälningar per 24.10 till Anneli Vesa e-post [anneli.vesa@gmail.com](mailto:anneli.vesa@gmail.com) ; uppge även eget telefonnummer och uppgifter om specialdieter.

Genast platsen konfirmerats önskar vi att betalningen sker – 75€ + ev inträdesavgift 20/12/0 € ; konto FI94 5716 9020 0797 81 – skriv namn i meddelandefältet. Kom ihåg att ta med Museikortet.

### **21.11. kl 18.00 Mitt käraste konstverk-kväll på Åbo svenska teaters Café Tiljan**

Denna redan traditionella kväll får intressanta gäster. Teaterchefen Kira-Emmi Pohtokari inleder med att presentera ÅPSTs kommande program. Om de käraste konstverken berättar forskarna i politik professor Markku Jokisipilä, specialforskare PD Jenni Karimäki och forskaren från MustRead-media PD Erkka Railo. De har alla sin bakgrund i Åbo universitets center för Riksdagsforskning. Utöver att de berättar om konstverk diskuteras om förhållandet mellan politik och konst som t ex konsten som politiskt verktyg.

Som avslutning på kvällen avnjuts en kvällsbit. Anmälan till Anneli Vesa senast 6.11 [anneli.vesa@gmail.com](mailto:anneli.vesa@gmail.com) . Uppge även telefonnummer och ev specialdieter. Genast deltagande konfirmerats kan betalning ske – 70€ till konto F194 5716 9020 0797 81; skriv in namn i meddelanderutan.

Och sedan en blick framåt mot nästa vår:

### **22.1.2025 kl 17.30 kuratorsrunda med Annina Sirén med visning av museets nya samlingsutställning *VILKEN FÄRG***

Färg är ett av konstens viktigaste uttrycksmedel, som verkar inom ett register av perception, fysisk erfarenhet och kulturella konventioner. Det har visat sig vara omöjligt att definiera färg på ett uttömmande sätt, men färgens kraft lockar oss alltid att tänka om. Utställningen består av verk ur Åbo konstmuseums samling och undersöker hur man kan tolka färgens betydelse i bildkonsten mot bakgrund av ny konstforskning. Blicken vandrar över spektrumet från den finländska konstens guldålder till modernismen och samtidskonsten.

Välkomna med på konstupplevelser !

#### **TURUN TAIDEMUSEON YSTÄVÄT- ÅBO KONSTMUSEI VÄNNER RY**

Ilpo Lahti	Anneli Vesa	Elina Rosenqvist	Rachel Nygård-Taxell
ordförande	viceordförande	sekreterare	svenskspr. sekreterare
040 556 3273	040 5080260	0400 224786	040 727 9480
<a href="mailto:ilpo.lahti@fimnet.fi">ilpo.lahti@fimnet.fi</a>	<a href="mailto:anneli.vesa@gmail.com">anneli.vesa@gmail.com</a>	<a href="mailto:elinak.rosenqvist@gmail.com">elinak.rosenqvist@gmail.com</a>	<a href="mailto:rachel.nygardtaxell@gmail.com">rachel.nygardtaxell@gmail.com</a>

P.S.

Du har väl redan kommit ihåg att anmäla din e-postadress för snabbare informationsgång till Vännerna.Särskilt viktigt i dessa tider som informationskanal.

Om inte så kan du sända information till [elinak.rosenqvist@gmail.com](mailto:elinak.rosenqvist@gmail.com)

Och om du har museikort hoppas vi du visar upp det i kassan – på detta sätt stöder du även museet !